

e



Systemes Couleur

e-STUDIO2500c PRO
e-STUDIO3500c PRO
e-STUDIO3510c PRO



- Les systemes e-STUDIO2500c/3500c/3510c PRO constituent la solution ideale pour la realisation de courts tirages numeriques en couleur.
- Avec une productivite maximale de 35 ppm couleur et de 45 ppm N&B, l'impression a la demande est devenue pratique courante.
- Dotés d'un RIP tres performant Adobe PostScript 3, les modeles couleur e-STUDIO repondent parfaitement aux attentes des professionnels.
- La combinaison d'une solution de tramage haute qualite et d'un veritable traitement sur 8 bits garantit une excellente qualite d'image et un resultat coherent et unifie.
- La prise en charge de differents supports (jusqu'a 256 g/m² et format A3+) confere une grande souplesse et permet d'imprimer, en interne, une large gamme de documents.



La Classe Affaires du Document.



e-STUDIO2500c PRO
e-STUDIO3500c PRO
e-STUDIO3510c PRO



Général	<p>Type Console</p> <p>Vitesse (copie et impression) Couleur : 25/35/35 ppm (A4), 15/18/18 ppm (A3) N&B : 35/35/45 ppm (A4), 18/18/24 ppm (A3)</p> <p>Temps de préchauffage Environ 99 secondes</p> <p>Formats papiers Environ 30 secondes (mode veille) A5R-A3 (cassette) A4 (magasin grande capacité) A6R-A3+ (305 mm x 457 mm) (Bypass) 2 x 550 feuilles (cassette) 1 x 100 feuilles (Bypass) 3 700 feuilles</p> <p>Capacité papier standard 64-163 g/m² (cassette) 64-105 g/m² (magasin grande capacité) 64-256 g/m² (Bypass)</p> <p>Capacité papier maximum 3 700 feuilles</p> <p>Grammage Papier 64-163 g/m² (cassette) 64-105 g/m² (magasin grande capacité) 64-256 g/m² (Bypass)</p> <p>Unité recto-verso automatique Standard, A5R-A3, 64-163g/m²</p> <p>Disque dur Standard, 80 Go+</p> <p>Mémoire 768 Mo (max.1,5 Go)</p> <p>Code d'accès Jusqu'à 1 000 codes de départements, 10 000 codes utilisateurs</p> <p>Dimensions (LxPxH) 848 mm x 761 mm x 1 036 mm (MGC inclus)</p>
Copie	<p>Temps de sortie 1^{ère} page Couleur : environ 8,6 secondes N&B : environ 6,5/6,5/5,2 secondes</p> <p>Résolution Scan : 600 x 600 dpi, 10 bits Impression : 600 x 600 dpi, 8 bits 2 400 dpi x 600 dpi, N&B (avec lissage)</p> <p>Zoom 25%-400%, incrément de 1%, nombreux taux pré-paramétrés</p> <p>Mode de copie⁽¹⁾ Texte, Texte/Photo, Photo, Image Imprimée, Carte, Lissage (N&B)</p> <p>Mode couleurs ACS (sélection automatique couleur), quadri, 2 couleurs, monochrome, N&B</p> <p>Fonctions couleurs Teinte, saturation, balance des couleurs, 5 modes « une touche », réglage RVB, 2 couleurs et monochrome</p> <p>Multicopie 1-999</p> <p>Autres fonctions Effacement des bords, originaux mélangés, création de job, copie épreuve, N en 1, codes utilisateurs et départementaux (accès au N&B illimité sans authentification utilisateurs)</p>
Impression	<p>Contrôleur EFI Fiery Système 8e, 2 GHz CPU Intel Céléron Disque Dur Standard, 80 Go+</p> <p>LDP Mémoire 256 - 1024 Mo RAM Adobe Postscript 3 (CPSI 3017), PCL5e/c & PCL6e/c, support natif pour PDF v1.4-1.6, PDF/X, TIFF v6, PS et EPS</p> <p>Système d'exploitation réseau Windows 2000/2003/XP, Mac OS X, NetWare 4.2 (NDS), NetWare 5.1 (NDPS), NetWare 6.0/6.5 (NDPS, IPP, Point & Print)</p> <p>Interfaces Standard : 10/100/1000 BaseT Ethernet</p> <p>Résolution 600 x 600 dpi, 8 bits</p> <p>Réglage couleur Gestion des profils ICC : CMJN, RVB, CIE Lab et compatibilité tons directs</p> <p>Autres fonctions Authentification utilisateurs via LDAP (Windows), impression sécurisée, mix média, impression directe de PDF, impression directe USB, Rip-While-Print, noir pur, surimpression composite, compatibilité Web Jetadmin...</p>
Scan	<p>Vitesse de scan⁽²⁾ Couleur : jusqu'à 40 ppm (A4 à 300 dpi) N&B : jusqu'à 50 ppm (A4 à 400 dpi)</p> <p>Résolution 100, 150, 200, 300, 400 et 600⁽³⁾ dpi</p> <p>Mode scan N&B, niveaux de gris, couleurs/ACS</p> <p>Formats de fichier⁽⁴⁾ TIFF (Simple/Multi), TIFF v6, JPEG, PDF (Simple/Multi), Slim PDF (haute compression)</p> <p>Destinations Scan vers fichier (SMB, FTP, local), scan vers e-mail, scan vers boîte (e-Filing), scan vers USB, scan vers file d'attente</p>
Fax*	<p>Compatibilité Réseau téléphonique public Commuté (RTC)</p> <p>Mode de communication Super G3, G3</p> <p>Vitesse du modem Max. 33,6 Kbps, (repli automatique)</p> <p>Vitesse de transmission Environ 3 secondes par page</p> <p>Méthode de compression JBIG, MMR, MR, MH</p> <p>Nombre de ligne 1, 2^{nde} ligne en option</p>
e-Filing	<p>Fonctionnalités Stockage de documents dans le système pour impres- sion à la demande, récupération, édition via l'outil web</p> <p>Nombre de boîtes 1 boîte publique, 200 boîtes privées</p> <p>Entrées Copie vers boîte, scan vers boîte, fax reçus/ iFax vers boîte</p> <p>Sortie Boîte vers impression, boîte vers e-mail</p> <p>Accès réseau⁽⁵⁾ Téléchargement de fichiers, TWAIN</p>

OPTIONS

RADF – MR-3018

Capacité : 100 feuilles, A3-A5R

FINISSEUR AGRAFAGE MULTIPOSITIONS – MJ-1101

2 bacs, capacité : 2 250 feuilles
Agrafage multipositions de 50 feuilles.

FINISSEUR AGRAFAGE A CHEVAL – MJ-1030

Identique au MJ-1101, création
de livrets jusqu'à 60 pages

UNITE DE PERFORATION – MJ-6101 (E/F) ET MJ-6004 (E/F) (option pour FINISSEUR MJ-1101/ MJ-1030)

Disponible en 2 trous et 4 trous

MAGASIN CASSETTE – KD-1018

Cassette 1 x 550 feuilles, A5R-A3,
64-163 g/m²

CASSETTE – MY-1031

2^{nde} cassette pour KD-1018, A5R-A3,
64-163 g/m²

MAGASIN LARGE CAPACITE – KD-1019A4

Capacité : 2 500 feuilles, A4,
64-105 g/m²

CARTE FAX – GD-1210EU

CARTE FAX 2^{NDE} LIGNE – GD-1160EU-N (option pour GD-1210EU)

KIT D'EFFACEMENT DES DONNEES – GP-1060

KIT ARTS GRAPHIQUES

Efi Spot On, Hot Folders, Auto-Trapping

EFI COLOR PROFILER

Logiciel de profils incluant le spectro-
photomètre ES-1000

¹⁾ La disponibilité dépend du mode couleur
choisi

²⁾ Avec le chargeur de documents

³⁾ Extension de mémoire nécessaire pour le
scan couleur ou niveau de gris à 600 dpi

⁴⁾ La disponibilité dépend du mode de scan et
de la configuration mémoire

⁵⁾ Disponible uniquement sous Windows

Les e-STUDIO2500c/3500c/3510c munis du kit d'effacement
des données (GP-1060) sont certifiés Critère Commun EAL3
conformément à la norme ISO15408

Toutes les données sont annoncées selon un grammage
de 80 g/m² et un format papier A4